

Amsterdam 30-3-2020

**Geachte Kamerleden,**

**Aanvang! heeft met verbijstering kennis genomen van de noodmaatregelen van Minister van Engelshoven voor de cultuursector. Na de geruststellende toezegging dat de Minister de cultuursector door deze moeilijke tijd heen zou loodsen, blijkt er in de uitwerking allerlei mensen buiten de boot te vallen. Aanvang! maakt zich grote zorgen over de effecten van de regelingen zoals ze er nu liggen en wil een tijdelijk basisinkomen voor zzp-ers om deze noodtoestand het hoofd te bieden.**

Aanvang! is een platform van theaterliefhebbers en professionals dat de afgelopen maanden campagne voerde voor meer investeringen in de kunstensector. We organiseerden verschillende bijeenkomsten en lanceerden de petitie **Nederland Maakt Kunst // Kunst Maakt Nederland** ([www.nederlandmaaktkunst.nl](http://www.nederlandmaaktkunst.nl)) die binnen een week meer dan 12.000 keer werd ondertekend. Dit geeft aan dat er ook voordat de coronacrisis uitbrak al grote zorgen waren binnen de sector, zoals de structurele onderbetaling en de preciaire situatie waarin velen van ons ons werk doen. Daar komt nu de coronacrisis boven op.

In de huidige opzet voor de noodvoorziening zien we dat grote instituten ondersteund worden: de subsidies lopen door, huurbetalingen worden opgeschort en liquiditeit verruimt. Maar op zzp-niveau gaan veel mensen nog altijd buiten de boot vallen. Het is niet voldoende dat instellingen hun zzp-ers betalen voor reeds overeengekomen opdrachten omdat het hele ecosysteem waarbinnen zzp-ers nieuwe opdrachten, vaak op korte termijn, verkrijgen, is weggeslagen. Er is geen enkele zekerheid. Bovendien zien we onvoldoende terug of en zo ja hoe er een noodfonds komt voor de zwaarst getroffen.

De huidige opzet geeft in ieder geval problemen voor zzp-ers die korter dan 1,5 jaar werkzaam zijn, zzp-ers die boven de 67 zijn, fiscale partners die beiden zzp-er zijn en zzp-ers met een tijdelijke verblijfsvergunning die door aanspraak te maken op de noodhulp mogelijk hun vergunning op het spel zetten, maar in de uitwerking zullen waarschijnlijk meer problemen aan de oppervlakte komen. Hierbij valt te denken aan het feit dat de uitvoering bij gemeenten wordt gelegd en er dus een verschil van aanpak en beoordeling kan ontstaan. De beste oplossing om deze problemen te voorkomen en kosten te besparen in de uitwerking is om een onvoorwaardelijk inkomen toe te kennen voor een beperkte periode. Alleen op deze manier valt niemand buiten de boot.

Zie: <https://www.parool.nl/columns-opinie/een-tijdelijk-basisinkomen-voor-elke-zzp-er-is-per-direct-nodig~b92a2d28/>

Op dit moment is bovendien nog onvoldoende duidelijk hoe deze toezeggingen van de overheid gefinancierd gaan worden. In een eerder debat over het verplicht stellen van de Fair Practice Code werd ook vastgesteld dat er geen middelen binnen de OC&W begroting waren om dat te bekostigen. De minister erkent wel het probleem van Unfair Pay. Maar het lijkt erop dat de middelen die daarvoor beschikbaar zouden worden gesteld nu voor deze crisis gebruikt zullen worden. Als dat zo is, vinden wij dat ontoelaatbaar. Geen sigaar uit

eigen doos! Wij pleiten ervoor dat dat geld niet van binnen de begroting van OC&W komt maar uit algemene middelen. Ook pleiten wij voor een snelle financiële oplossing voor alle werkenden in de culturele sector die nu hun inkomen mislopen, wat ons betreft in de vorm van een tijdelijk basisinkomen, zonder voorwaarden.

Was getekend,  
Aanvang!

Petitie Basisinkomen:

[https://secure.avaaz.org/nl/community\\_petitions/ministers\\_van\\_sociale\\_zaken\\_financien\\_nu\\_een\\_basisinkomen\\_voor\\_iedereen\\_ter\\_overbrugging\\_van\\_corona\\_crisis/?fQKWSjb&fbogname=Paul+H](https://secure.avaaz.org/nl/community_petitions/ministers_van_sociale_zaken_financien_nu_een_basisinkomen_voor_iedereen_ter_overbrugging_van_corona_crisis/?fQKWSjb&fbogname=Paul+H)